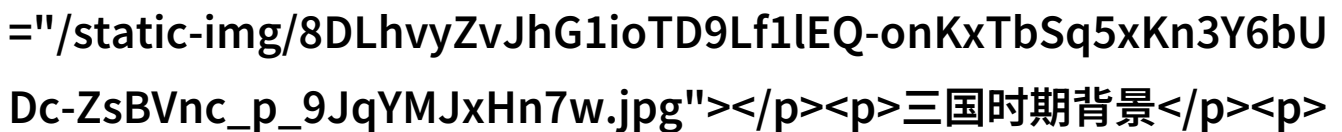
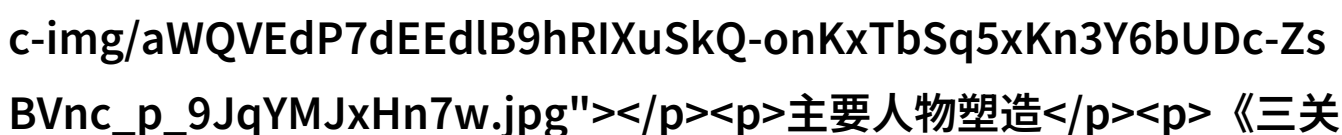


三国演义简介权力斗争与英雄传说

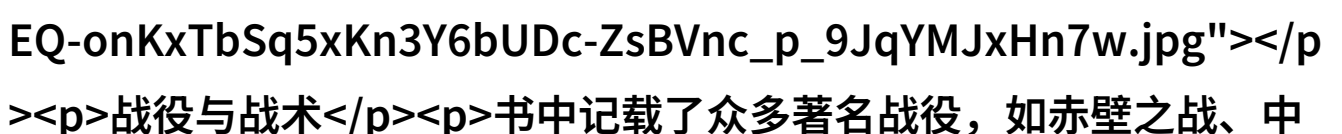
在中国古典文学中，《三国演义》是一部脍炙人口的史诗巨著，通过对东汉末年至西晋初年的历史进行艺术加工和虚构，展现了一场无比激烈的权力斗争。以下是对其内容的一些深入探讨：

三国时期背景

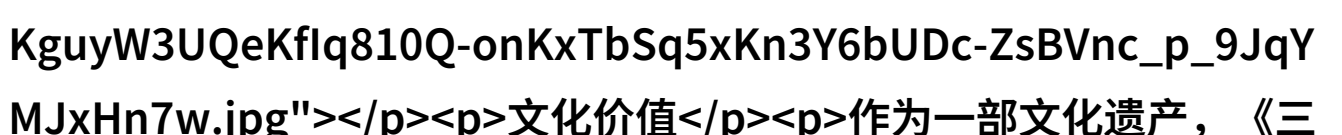
三国时期是一个动荡不安的时代，以曹魏、蜀汉、吴国为主体的三个政权不断较量着自己的力量。在这个过程中，许多英雄豪杰纷纷涌现，他们为了国家的统一和个人理想而不懈奋斗。

主要人物塑造

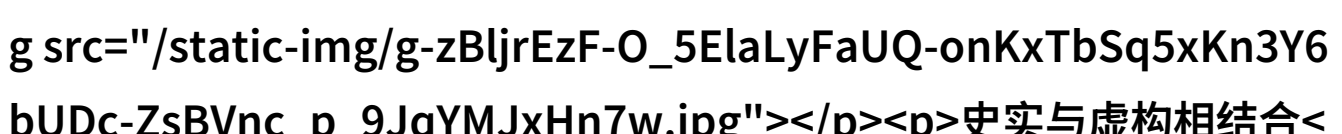
《三关演义》中的主要人物如刘备、孙策、曹操等，每个人的形象都极具鲜明性格特点，他们之间的情感纠葛和政治谋略，为这部作品增添了丰富的人物色彩。

战役与战术

书中记载了众多著名战役，如赤壁之战、中原之战等，这些战争不仅展示了当时军事实力的强弱，还反映出各路将领的心理素质和指挥能力。同时，它们也揭示了战争给社会带来的破坏以及人们对于战争的思考。

文化价值

作为一部文化遗产，《三国演义》的影响远远超出了它作为小说的地位。它承载着中华民族悠久历史上的智慧结晶，对后世产生了深远影响，不仅在文学领域内外享有盛誉，而且在哲学、政治学等多个领域也有着重要地位。

史实与虚构相结合

虽然《三国演义》以史实为基础，但作者为了增强故事吸引力，将大量虚构元素融入其中，使得原本平淡无奇的事实变得生动活泼。

此举既使作品更加具有娱乐性，也让读者能够更好地理解那个时代的人物心理活动及社会环境。

后续影响与流传

随着时间推移，《三国演义》的影响越来越广泛，从电视剧到电影，再到各种衍生产品，都充分证明了这部作品在现代社会仍然具有很高的人气。因此，无论是作为文学经典还是文化符号，它都会被后人所铭记并继续传颂下去。

[下载本文pdf文件](/pdf/519840-三国演义简介权力斗争与英雄传说.pdf)