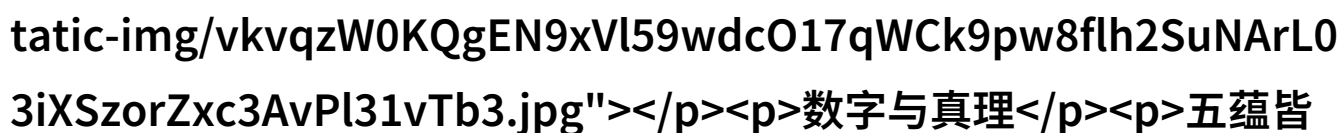


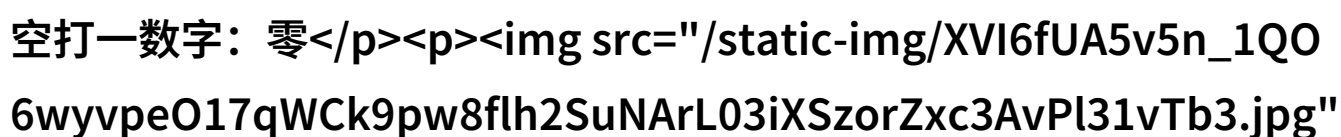
五蕴皆空-数字的真理探索空性与数值的

在佛教中，五蕴皆空是指身、受、想、行、识这五个组成生命现象的基本要素都是空的，这种思想体现了对物质世界本质虚无性的哲学观点。然而，在数字和数学领域，这一概念可能听起来有些奇怪，但它却能引发我们对数据和信息处理方式的深刻思考。



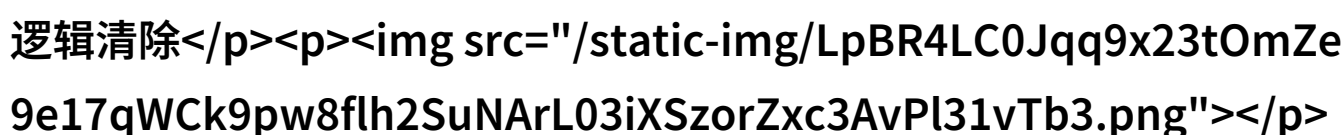
数字与真理

五蕴皆空打一数字：零



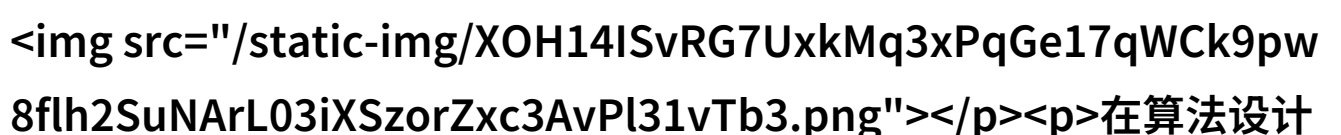
在探索“五蕴皆空打一数字”这一主题时，我们可以从零开始。零作为一个数值，它代表着缺乏或不存在。在现代计算机科学中，零被用作表示没有任何数据或状态存在。这一点与佛教中的“五蕴皆空”相呼应，即一切事物都缺乏固有性或独立实体。

数据存储与逻辑清除



当我们谈论数据存储时，内存中的每一个位（bit）都可以被视为一个二进制数，其中0表示低电平，而1表示高电平。当这些位被置于0时，可以认为是在进行一种逻辑上的清除，就像佛教中所说的“无我”，即抹去个人的身份和认同一样。

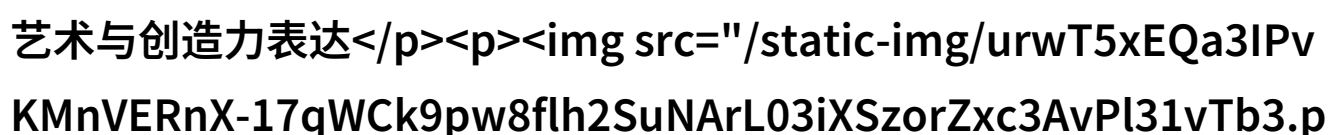
算法优化与效率提升



在算法设计中，找到最优解往往涉及到减少不必要的操作，从而提高程序的效率。这就像是通过排除非必要的事务来达到心灵上的清净，就如同《金刚经》中提到的：“菩萨摩訶萨以此智慧，不取他人之财。”这里，“财”

并不仅限于物质层面的东西，还包括时间和精力等资源。

数字艺术与创造力表达



艺术家们利用数字技术创作出令人惊叹的作品，这些作

品展示了人类创造力的极致表现。正如《般若经》所述：“众生悉有妄想，如梦幻泡影。”虽然我们的生活充满了虚幻，但通过艺术，我们能够捕捉并展现这个世界给予我们的美好瞬间。

结语

尽管“五蕴皆空打一数字”的主题听起来似乎很神秘，但它启示我们认识到，无论是科技还是文化，都需要不断地寻求更高效、更简洁的方法来理解世界。而在这个过程中，每一次尝试去除不必要的事务，都是一次向内心深处追求真理和完美的手段。

[下载本文pdf文件](/pdf/555813-五蕴皆空-数字的真理探索空性与数值的奇妙结合.pdf)