

丑奴儿古代中国小说水浒传中的角色

在中国古典文学中，有一部非常著名的长篇小说《水浒传》，这部作品由施耐庵所著，讲述了宋江等108位好汉聚集梁山泊，最后被朝廷招安的一段历史故事。其中，一位形象鲜明的角色是丑奴儿。

他是谁？

丑奴儿原名叫小李广花，他是一个极其英俊的少年，因误会而被误认为是丑陋的，因此得名“丑奴儿”。他的出身和身份都很低微，是一个木匠家的孩子。他天生丽质，但因为一次偶然的情缘，与美女相识后，被对方父亲误以为自己是个不配与女儿交往的人，这让他心灰意冷，最终选择隐姓埋名。

如何成为梁山好汉？

虽然他外表英俊，但由于命运的安排，他没有机会展现自己的才华。直到有一次偶然的机遇，让他加入到了梁山泊上。一开始，他只是个普通的小卒，不太受到重视。但随着时间的推移，由于他的聪明才智和勇敢无畏，他逐渐赢得了兄弟们的心，成为了梁山中的重要人物之一。

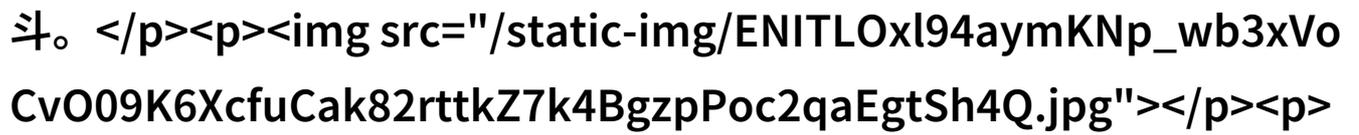
在梁山有何贡献？

在梁山时期，丑奴儿表现出了非凡的军事才能。在多次战斗中，他都是关键人物。他不仅战功赫赫，而且还曾参与过一些重要任务，比如劫富济贫、打击压迫百姓的大恶霸。在这些过程中，他展现出了超乎常人的智慧和勇气，为梁山带来了许多实实在在的利益的。

招安与归途

然而，在对抗官府最终失败后，宋江等人不得不接受招安，并且要离开他们共同生活了多年的家园。这个决定让每个人都感到沉痛，因为他们知道即使是在朝廷之下，他们也难以得到真正平静的心灵。但对于那些像丑奴儿这样

的普通成员来说，他们更加渴望回到平凡的人生，而不是继续为权力争斗。



个人感悟

看完《水浒传》这一段故事，我们可以从它中学到很多关于忠诚、友情和自我价值的问题。对于丑奴儿这样的角色来说，无论面对什么样的困境，都能保持坚韧不拔，这种精神值得我们每个人学习。而当我们看到那些被社会忽视或轻视的人时，也许他们内心隐藏着强大的力量，只需要一点点机会，就能证明自己的价值。这就是《水浒传》给我们的启示：不要轻易评判别人，看似平凡的人也可能拥有惊人的潜力。

总结：通过以上文章，我们可以了解到尽管作为《水浒传》的配角，但是“丑奴儿”的形象依旧深刻地烙印在读者的脑海里。他的一生充满了起伏曲折，从一个默默无闻的小木匠转变为了一位英雄好汉，这正是一部经典文学作品所展示出的生命力的体现。

[下载本文pdf文件](/pdf/743049-丑奴儿古代中国小说水浒传中的角色.pdf)